



Showcase von Filipe Portugal

«Heimlich seufzen die Winde» – Einblick in den Probestprozess der neusten Festivalproduktion von Tanz & Kunst Königsfelden. Der Choreograf Filipe Portugal gibt zusammen mit fünf zeitgenössischen Tänzerinnen und Tänzer und einer Sängerin Einblick in den allerersten Probestprozess der neusten Festivalproduktion «Heimlich seufzen die Winde» von Tanz & Kunst Königsfelden. Das Tanz- und Musikprojekt kommt in Verbindung mit dem emotionsgeladenen Fado-Gesang und einem Streichquintett Ende Mai 2023 in der Klosterkirche Königsfelden zur Uraufführung. Die Künstlerin Ruth Maria Obrist wird für die interdisziplinäre Produktion eine Kunstinstallation kreieren. Das Gesamtkunstwerk wird im Residenzzentrum tanz+ in Baden über mehrere Monate erarbeitet. In der Endfassung wird ein internationales Tanzensemble aus 10 Tänzerinnen und Tänzer die Choreografie von Filipe Portugal interpretieren.

**Aargauer Kunsthhaus,
Aargauerplatz,
Donnerstag, 17. November, 19–20 Uhr**