

Windisch, 11. März 2014

Bald ist es soweit - aus dem Werkraum und der Turnhalle in die Klosterkirche Königsfelden.

Das erste Art Education-Projekt von tanz&kunst königsfelden, «babel. überall», ist in Dimension und Grösse neu- und einzigartig im Aargau.

Die Endproben des ambitionierten Kunstprojekts mit 130 Jugendlichen der Schule Neuenhof stehen bevor. Den Jugendlichen wie den betreuenden Künstlern und Lehrpersonen steht ein grosser Sprung in die inspirierende, aber auch ungewohnte Umgebung der Klosterkirche Königsfelden in Windisch bevor.

Individuell gestaltete Bühnenelemente fügen sich bald in die Ordnung eines Gesamtkunstwerkes. In minutiöser Feinarbeit werden unter der professionellen Anweisung der Künstlerin Ursula Rutishauser noch letzte Papierbahnen zu Worten geschnitten. Im Kirchenschiff werden sie in einer einzigartigen, immensen Wort- und Klangwolke ihren Platz finden.

In Bewegung und Tanz gilt es noch neue, choreografische Gesetze zu erlernen. Das Zusammenwirken der verschiedenen Kunstsparten löst bei den Kindern grosses Erstaunen aus. Es wird zum gemeinsamen Erlebnis.

Die perkussive Begleitung auf den selbstgebauten Instrumenten wird zu einem tragenden Element für Raum und Tanz und formt sich zu einem grossen tragenden Klang. Das Zusammenspiel mit den Profis Pierre Favre und Fredrik Gille spornt an.

Dieser Moment der Zusammenführung verschiedener Gruppen und Sparten wird nun zu einer grossen, gemeinsamen Emotion. Während den letzten Monaten im Kleinen schon spürbar - im Werkraum und in der Turnhalle-, wird der letzte Schritt in den einzigartigen Aufführungsort der Klosterkirche dem Kunstwerk den einmaligen Klang und Raum geben.

Vom **19. bis 21. Mai** wird vor Ort intensiv geprobt. In der Endphase werden die Jugendlichen zusätzlich überrascht durch die Unterstützung von drei weiteren professionellen Musikern: Gregor Loepfe, Piano, Thom Wettstein, Bass, Claudio Canonica, Geige. Insgesamt sind 13 Künstler/innen aus den Sparten Tanz, Musik und Visuelle Künste im Projekt massgeblich involviert.

In den **Aufführungen vom 23. – 28. Mai** sind die leitenden Künstler und Künstlerinnen der Sparten Musik und Tanz zudem mit den Jugendlichen auf der Bühne mit dabei: Pierre Favre trifft auf den Perkussionisten Fredrik Gille, die junge Sängerin Rea Hunziker singt zum Chor ihrer betreuten Kindergruppe. Marco Volta, Daria Reimann und Alvis Carbone unterstützen ihre tanzenden Jugendlichen im entscheidenden Moment.

Bis dahin, also **bis zum 16. Mai** sind die intensiven Proben im normalen Schulalltag in Neuenhof integriert. Besuche sind jederzeit möglich und erwünscht.
Koordination über tanz&kunst königsfelden, Judith Vögele, Geschäftsführung, Telefon 056 210 47 43 oder 079 644 97 16, judith.voegele@tanzundkunst.ch.

tanz&kunst königsfelden wird unterstützt vom Kanton Aargau und vom Swisslos Fonds.
«babel. überall» ist ein Projekt in Kooperation mit dem Programm «Kultur macht Schule» der Fachstelle Kulturvermittlung, Departement Bildung, Kultur und Sport, Kanton Aargau.

Kurzinformationen:

www.tanzundkunst.ch

babel. überall, 23. – 28. Mai 2014, jeweils 20.30 Uhr, Klosterkirche Königsfelden, Windisch

Vorverkauf www.ticket.baden.ch, +41 56 200 84 84